

Versos de Fausto



SONATAS.

MAZATLAN

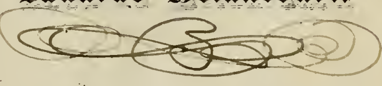
1903

TIP. DE VALADES Y CIA. SUCESORES.
MAZATLAN

"Sonatas" ven la luz pública, por complacer á mis parientes y amigos á quienes van dedicadas.

Al buen amigo D Salvador Genesta, su afmo S S

Eduardo Betancourt.



Guadalajara, Octubre 14 de 1907



RECUERDO.

La salvaje algarabía
De los vientos alocados,
Recuerdos amortiguados
Despierta en el alma mía.

Del viento el rugir se oía,
Cuando en lágrimas bañados
Mi hermano y yo, desolados,
Vimos de un sér la agonía:

Era nuestra madre amada
Quien su postrera mirada
Grabó en mi angustiado pecho........

Por eso al rugir el viento,
La mira mi pensamiento
Inmóvil, yerta en su lecho.



Lápida.

A LA MEMORIA DE MI HERMANA

SOR MARIA BETANCOURT.

Lejos del mundo y de sus pompas vanas
Deslizóse entre muros tu existencia,
Ilustrando á la tierna inteligencia,
Enjugando las lágrimas humanas.

Nutrida con las máximas cristianas
Grande fué tu piedad cual tu creencia;
Por eso del Creador en la presencia
Cantas ya sus bondades soberanas.

Angel de caridad, madre María:
Derramar por tu gloria estéril llanto
Fuera un insulto á tu recuerdo santo.

Tú que ves mi dolor, hermana mía,
Sé también para mí desde ese Cielo,
Lo que aquí fuiste: bálsamo, consuelo.

Mazatlán, Noviembre 27 de 1902.



A MI HERMANO

SOSTENES BETANCOURT.

NOSTÁLGIA.

Tengo un laurel que cuido con esmero,
y del invierno resguardarlo quiero;
pero esta vez, del Norte el viento helado
enfermo lo ha dejado;
y al verlo así, me aflijo y desespero.

Yo que lo quiero con amor paterno,
maldigo los rigores del invierno.
¿Lo veré del verano en los calores,
con sus rosadas flores,
su tallo erecto y su follaje tierno?......

Como el laurel también el alma mía
tiene su invierno—la nostálgia fría
¿Cruzarás otra vez la mar traidora?
tu voz consoladora
hará brotar en mi alma la alegría?......

Mazatlán, Marzo 10 de 1899.



SOLO.

Frágil arena que el Simoun transporta,
Un oásis puede hallar en el desierto;
Y yo con mi dolor, que á nadie importa,
Navego sin cesar, y no hallo el puerto
En el mar de amargura siempre abierto.

Mi mente desvaria; la duda azota
A mi alma enferma que consuelo implora:
Del cirio de la fé la luz no brota
Que ilumine mi noche aterradora........
¿Por qué no suena mi postrera hora?......





1902.

En la alegre humanidad,
Un año más de existencia
Pasa cual fosforescencia
Que luce en la obscuridad.

Esa fugaz claridad
Me dejó por triste herencia,
Un puñado de experiencia
Y las canas de la edad.

Mis esperanzas son vanas,
No voy de la dicha en pos
Ni quiero dichas mundanas;

Tan sólo le pido á Dios
Que no me salgan más canas
En mil novecientos dos.

Mazatlán.



REGRESO.

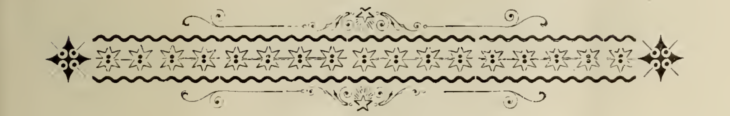
¡Oh, pulcro Mazatlán á quien profeso
Todo el amor que por *mi amor* sintiera!
Cuando lejos me hallé de tu ribera,
Pensaba siempre en tí y en mi regreso.

Hoy vuelvo á tí: ya siento el casto beso
De tu templada brisa pasajera,
Y admiro tanta nave mensajera
De tu creciente mercantil progreso.

Torno á tu playa que el placer dilata,
Donde tus "Olas Altas," imponentes,
Brillan al sol como bruñida plata.

Vinculado á tus hijos diligentes,
Con ellos lloro si el dolor los mata
Y con ellos río si los miro rientes.

Octubre de 1902.



NO ME VOY.

Yo puedo como tantos, alejarme,
Dejar la playa do la peste impera,
Huir del Lazareto que me espera
Si llega *la reinante* á flagelarme.

Impávido veré que el buen gendarme
Levante con mis libros grande hoguera,
Que á mí de Mazatlán y su ribera,
Podrá sólo la Parca separarme:

Lucharé como pocos aguerridos
Que oponen á la peste una muralla
De fuertes antisépticos diluidos.

Si caigo en la pestífera batalla
Iré donde reposan los vencidos;
Mas no abandono mi querida playa.

Mazatlán, Enero 7 de 1903.



A "LA LIBERTAD," DE GUADALAJARA.

SONETIN AGUDO.

Viniste para luchar
Contra el ínclito poder
Que al Estado hace llorar
Y lo conduce al "no sér."

En tan duro batallar,
No debes retroceder;
Fuera mengua desertar
Cuando estás para vencer.

Desafiando al porvenir,
Sin tristezas ni temor,
Jalisco al fin se ha de erguir,

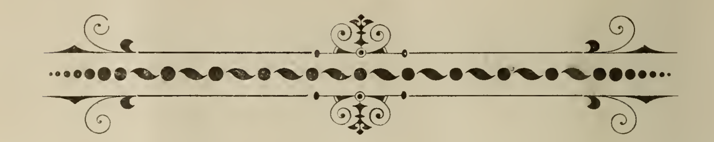
Se ha de alzar con esplendor........
Cuando se quiera morir
El Señor Gobernador.

Guadalajara, Febrero de 1902.

CUESTION OCULAR.

"*La Muerte es metamórfosis eterna*"
—Yo la miro en aquella oruga tierna
Que sale por la grieta de la fosa,
Para después trocarse en mariposa
Y remontarse lejos de este lodo:
No es con la Muerte que concluye todo.
—Pues siga usted mirándola en la oruga
Yo, más clara, la miro en la *Ley Fuga.*
Si cada cual la mira diferente,
¿Quién de los dos la mira claramente?
Cuestión ocular: un gran oculista
Diría que los dos son *cortos de vista*

Guadalajara, 1902.



AL SEÑOR PROFESOR DAVID A. URREA.

FELICITACION.

Y bien! Un año menos de existencia
Doce meses de lucha por la vida;
Tu testa por las canas invadida
En cambio de un puñado de experiencia

Siempre estás acopiando de la ciencia
Axiómas que del sabio son la egida,
Y en habla por los niños comprendida,
Los grabas en su tierna inteligencia.

Tu via–crúcis tan llena de aspereza,
Prosigue con la fé del misionero
Muy alto levantando tu cabeza;

Que si eres de este siglo humilde obrero,
Un pequeño factor de su grandeza,
La palanca serás del venidero!



Recreativa Enseñanza.

Atención! á los chicos les decía
En otro tiempo el ignorante Fabio;
Atención, quieto el cuerpo, mudo el labio!
Impaciente á la clase repetía;

Y en la clase el desorden más crecía
Al método escolar haciendo agravio;
Mas hoy de la instrucción se encarga un sabio
Y al par que el órden reina la alegría:

Hoy instruir deleitando es cosa cierta;
La pupila infantil no empaña el llanto
Y sin palmeta la atención despierta:

Por eso el niño, del hogar encanto,
Hoy llega de las ciencias á la puerta
Ufano, riente, sin temor ni espanto.



RESPONDE.

La de apacible mirada,
De blanco, turgente seno,
Me dió en su jardín ameno,
Una azucena preciada.

—

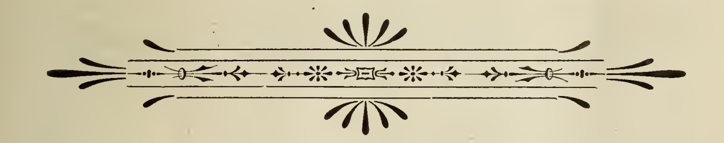
A mi pasión desbordada
No puedo ponerle freno,
Y de ansias y dudas lleno
Pregunto á mi flor amada:

—

Blanca flor, mi confidente,
¿Eres nuncio de ventura,
De esa dicha que entreví?

—

O eres un bello presente
De su exquisita finura?
Responde ¡oh flor! dime, dí ....



A LA MEMORIA

DEL BENEMERITO DE OCCIDENTE Y DE LA PATRIA,

GRAL. RAMON CORONA.

¡No ha muerto, no! que áun vibra en el oído
El eco de su acento soberano;
Aun vésele en el pueblo de "Verano"
Presagiar la victoria enardecido.

Y en "Concordia" y el "Pánuco" aguerrido
Y hasta allende la patria del Hispano,
Por siempre vive el héroe Mexicano:
Corona vive siempre enaltecido. ......

Mas no! que ha sido cierta su partida,
Y en materia jamás no le veremos........
Cubra el crespón nuestra ánima afligida,

Y el dolor resignados apuremos... ...!
Y pues fué todo un héroe en esta vida,
Su ejemplo, Mexicanos, imitemos.



MADRE DOLOROSA,

....

Y del hijo de María,
Con profunda, intensa pena,
La prolongada agonía
Miran Juan y Magdalena.

—

Se obscurece el claro día
Que hasta Natura se apena;
Tiembla la Nación judía,
Y la voz de Cristo suena:

—

"Mujer, á María le dijo
Desde la cruz afrentosa,
Allí está Juan, él es tu hijo"........

—

Y en esa cruz, hoy gloriosa,
Nos dió con amor prolijo,
Una Madre Dolorosa.



EN EL ANIVERSARIO

—DE LA—

CONSTITUCIÓN DE 1857.



Entre el fragor horrísono del trueno
Que fulmina mortífera metralla,
Cuando todo era en México batalla
Y en sangre tinto viéramos su seno;

Cuando el *nuncio de paz* de furia lleno,
Fanático azuzaba á la canalla,
Nació una vírgen que el dolor acalla,
Y á la altiva tonsura puso freno.

Constitución la llama nuestra historia;
Y México la invoca reverente,
Porque ha sido y será su protectora........

Y pues fama le ha dado al par que gloria,
En su natal, del Este al Occidente,
Es aclamada al asomar la aurora.

Mazatlán, Febrero 5 de 1893.



22 DE DICIEMBRE.

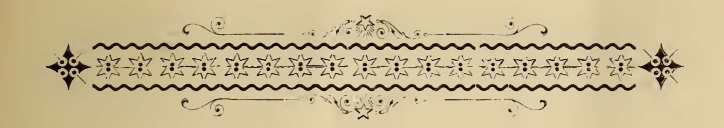
Ved al galo que ufano, armipotente,
En pos de otra conquista ya se lanza;
No teme del *chinaco* la pujanza,
Y las playa de Altata cruza riente.

Hueicolhuacán, la reina de Occidente,
Es la presa que viera en lontananza;
Mas, ¡ay! que su iris bello de esperanza
Del Humaya se oculta en la corriente!.

Solo brilla la espada vengadora,
Destruyendo las huestes de un tirano,
De San Pedro en la arena abrasadora........

Es Rosales, que bravo cuanto humano,
Al vencido dijera en buena hora:
—Sois libres. Os perdona el mexicano.

Mazatlán, Diciembre de 1893.



DECEPCION.

Objetos que el cariño había guardado,
Volveis á mí; la ingrata os ha mandado!
Sin maldecir ¡oh prendas! al destino
Prosigo mi camino
En pos del ideal que me he forjado

No secan los rigores del invierno
La oculta sávia del arbusto tierno:
Presto ella surgirá con los calores,
Tendrá el arbusto flores
La ley siguiendo así del Ser Eterno.

Su proceder enerva mi energía
Un momento no más; cuestión de un dia;
Mañana lucirá la nueva aurora
Y otra voz seductora
Me dirá: "No te vayas todavía."

Mazatlán, Junio 14 de 1889.



AL SR. GRAL. MARIANO ESCOBEDO.

Y corren, van y vienen estas gentes!
Cruzan las calles muchedumbre tanta,
Que espacio no hay donde asentar la planta
Entre estos arenales relucientes.
Es que el Barco ancló: gritos estridentes
Del opreso vapor que se levanta,
Anuncian que en la rada ya se aguanta,
Allá sobre las ondas transparentes.
Y aquí sobre la playa salvadora,
La alegre multitud se alza imponente
Y al viento da su voz aclamadora:
Que de Escobedo al fin la noble frente,
Surcada por la gloria seductora,
Besando están las áuras de Occidente.

Hosanna! Bienvenido, gran guerrero,
De aquel Bayardo copia verdadera;
La "*Perla de este mar*," hoy placentera
Te acoge, cual su amado caballero.

Azote del Querétaro altanero
Que un *Imperio* á sus piés deshecho viera!
Tuyo es el Pueblo, que en la lucha fiera,
Blandió en San Pedro su triunfante acero.

A tus hechos gloriosos del soldado,
Uno más Sinaloa ya te abona:
El de haberle socorros prodigado,

Y si agrandar no puede la corona
Que tu esfuerzo en la lid ha conquistado,
En cambio tu recuerdo no abandona.

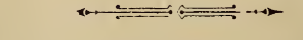
Coplero insulso, no tus hechos canto
Que fuera de mi *musa* intento vano;
El chirrido salvaje del milano
A las aves canoras causa espanto.

Rindo á tu nombre mi homenaje santo
Y exclamo cual tu Pueblo soberano:
¡Salve! caudillo y héroe mexicano!
Loor á tí, campeón del adelanto!
¡Oh manes del magnánimo Rosales,
De Corona y el ínclito Granados!
Tornad á vuestra *Perla* tan querida,
Y al dechado de fieles liberales,
Vuestro hermano el soldado entre soldados,
Dad gustosos también la bienvenida.

Mazatlán, Marzo de 1898.



VICISITUDES DE COLON.



EN EL INVIERNO DE 1485.

Ved como sella con la planta incierta
La nieve que el invierno ha prodigado,
La nieve de que lleva ya cubierta
Su cabeza que un mundo ha vislumbrado;
Y acariciando su esperanza yerta
Como á su hijo que lleva allí á su lado,
Avanza con el alma hecha girones
Combatida por crueles decepciones.

Murió la tarde entre la escarcha helada;
Luce apenas la estrella vespertina;
Huye del Norte el ave desolada
Ráuda batiendo la sutil neblina.
Y avanza poco ......larga es la jornada.......
Y á la fuerza del hambre ya declina;

Mas de pronto divisa en lontananza
Una luz que reanima su esperanza.

¡La Esperanza! Virtud halagadora,
Del Cielo entre celajes desprendida,
Hermana de la Fé consoladora
Para bien de los tristes concebida;
Deciende presto, baja, bienhechora,
Infunde aliento á su alma adolorida;
Que si se abate ante el dolor profundo
Tal vez no se descubra un nuevo mundo·

La luz, que un fuego fátuo pareciera,
Con claridad más cierta, no dudosa,
De súbito le muestra la carrera
Que conduce á la Rábida espaciosa.
El fraile eleva su oración postrera
Recogido en la celda silenciosa;
Mientras que el sabio padre Fray Marchena
Mitiga de un viajero la honda pena.

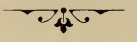
¡Tú eras ese, Colón! ¡Aquel viajero
Eras tú, gran Colón! ....Escrito estaba:
Jesús se inclina al peso del madero
Que redención al orbe ya anunciaba;
Al peso tú de un mundo todo entero,
Que en tu sien inmortal ya descansaba,
En el umbral de un claustro caes rendido
Asilo y pan pidiendo entumecido.

Si Galileo, sugeto á la tortura
Que el error en su orgullo le aplicara,
Despreciando el furor de la tonsura
Que la tierra se mueve al fin declara;
Que arrojaran los sábios á tu cara,
Presa tú del escarnio y la censura
De promisión la tierra descubriste
Y á los sábios más sábios confundiste.

¡Salve, mil veces, nauta esclarecido!
La tierra por quien tanto te befaran,
Tu nombre nunca ha dado al negro olvido,
Tu nombre que los héroes envidiaran.
Desde Alaska hasta el Hornos muy temido
Siempre, siempre tus glorias se ensalzaran..
No: que al par que tu gloria y sus fulgores
La América hoy recuerda tus dolores.

Hijo yo del Anáhuac belicosa,
Rico verjel del suelo americano,
Uno también mi cántiga medrosa,
A la dulce y viril de un Asturiano;
Una flor que se agita pudorosa
Al eco de tu nombre soberano:
Que al fin por esta vez, sin distinciones,
Flores te ofrecen todas las naciones.

Mazatlán, Septiembre de 1891.





A mi compañero en el profesorado, Lic. Saturnino Ayon.

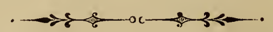
REMINISCENCIA.

Chapurrando la lengua Castellana
En medio de una *charla* recreativa,
Tú me hablabas de ciencia positiva;
Yo pensaba en mi tierra, bien lejana.
De Santa Clara en l' áula Americana
Tú dejabas la infancia fugitiva;
Yo pisaba esta *Perla en prespectiva*,
Y amistad nos unió con mano hermana ......
No eras tú para estar estacionado,
Pues sirviendo á la Patria en grande esfera,
Justo premio sus hijos ya te han dado.
Mientras yo que abracé con fé sincera
La misión de educar al niño amado,
¡¡¡Le han metido á mi sueldo la tijera!!!

Mazatlán, Noviembre 29 de 1887.



NUBE DE VERANO.



Nube tempestuosa, cruza la esfera
Con tu imponente, grandioso aparato ....
¡Cómo recuerdo el momento tan grato
En que tus aguas, sediento bebiera!

—

Pasa veloz, y en tu ráuda carrera
La sed aplaca de más de algún hato;
Hoy de pedirte tu lluvia no trato
Como antes ansioso te la pidiera.

Del "Grande Siqueros," cruza la vega,
Traspasa el cerro, y veloz como el viento,
La diáfana linfa, oculta aquí llega........

—

Y surge el hidrante al par que la fuente
Y corre agua dulce cada momento,
Sin tus estruendos ¡oh nube imponente!

Mazatlán, Agosto de 1900.



AL INSPIRADO

"LENGUA LARGA."

CHARADA NUMERO 1.

Trisílabo soy. Y es toda mi ciencia
mentida claridad;
fuego *fátuo*, fugaz fosforescencia
en densa obscuridad.
No hay Merlín á quien no haya confundido
mi sátira mordaz;
porque soy ¡oh mi Lengua! muy *leído*,
y *bardo* por demás.
¿Quieres, pues, con prezteza conocerme?
prestadme tu atención;
O si claro, muy claro quieres verme,
estoy en *La Opinión*.
Prima dos veces unida á segunda
hace alegre Loo Way,
y toda su raza que ya fiera inunda
esta culta Ciudad:

Dos veces mi tres, balbuce anheloso
inocente bebé,
que corre y abraza al padre amoroso
que sonriente le ve.
Tal vez mi todo te engañe al presente,
pues luce obesidad;
pero es el mismo que vimos *enclenque*
estas calles cruzar.
El mismo que *audaz*, allá en Guatemala
mucho *lostre* sacó,
y que hoy, con la luz que irradia su ciencia,
hasta el gas eclipsó.



En la Muerte de mi Black.

Al fin después de tanto sufrimiento,
De tantas convulsiones espantosas,
Fijo el ojo, las fauces espumosas,
Yerto estás en mi lóbrego aposento.

Ya no más saltarás al llamamiento
Que te hagan ¡ay! mis voces cariñosas!
Si así, mi Black, por siempre ya reposas,
Fué en obsequio de injusto mandamiento....

Y entre el mucho sentir y hablar sin tino,
Cuando á nadie mis quejas le importaron,
Un consuelo eficaz por fin me vino:

A noble muerte ¡oh Black! te sentenciaron;
Pues así cómo á Sócrates divino,
Con veneno la vida te arrancaron!

Julio de 1888.



DESAHOGO.

No, no hay remedio! Mi mal lento avanza!
Y aunque afirme el Doctor, que á casa vino
Que no es tan grave el mal, como imagino,
Siempre acrecen la duda y desconfianza.

Nublado se halla el sol de bienandanza
Que en bellos dias luciera en mi camino;
Sus favores me niega el cruel destino,
Y no distingo el iris de esperanza.

La sed me quema, y el beber me arruina;
Si me bebiera de agua un buen pipote,
Poco sería para la sed *canina*

Que es de mi vida el continuado azote.
No; no hay remedio; el mal mi vida mina:
¡Justo es que *ya me cante el tecolote*!

Mazatlán Febrero 15 de 1893.



EN LAS BODAS DE PLATA

—DEL—

"COLEGIO INDEPENDENCIA."

A su fundadora Srita. Teresa Villegas.

Amable amiga; tú que en ráudo vuelo
Al sólio de Minerva llegas riente,
Y ciencia, eterna luz resplandeciente,
A la Diosa le pides en tu anhelo;

Tú que vas del error el negro velo
Afanosa, rompiendo dulcemente;
Oye mis fraces, lo que el pecho siente,
Los votos que por tí dirijo al Cielo:

Ya cinco lustros cuenta de existencia,
De luchas y conquistas sin desdoro,
El santuario que alzáras á la ciencia:

Es por eso, que hoy pido al Dios que adoro
Conceda á tu "COLEGIO INDEPENDENCIA"
Cual éstas, celebrar sus *bodas de oro*

Mazatlán, Fbro. 2 de 1896.



A LA MEMORIA
DE
Teresita Villegas.

Si la ignorancia y el error funesto
Combatiste con celo y diligencia,
Armada de las luces de la ciencia,
Amable siempre en tu plantel modesto,
¿Por qué no te hallas en tu noble puesto?
Retorna á tu "Colegio Independencia;"
Te esperan la infantil inteligencia
Y todo Mazatlán, ¡retorna presto!
Suene tu voz tan grata y persuasiva,
De tus alumnas la atención despierta
Y el dulce anhelo de saber aviva ......
Mas no! que en la mansión de lo Infinito
Estás de gloria celestial cubierta
Y nunca tornarás. ¡Estaba escrito!

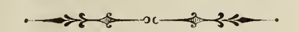
Guadalajara, Abril de 1902.



A LA PROFESORA

SRITA. MAURICIA ORIA,

EL DIA DE SU JUBILACION.



¡Salve de la niñez mentora y guía,
Dechado de virtudes y bondades!
Si hay nombres que bendigan las edades
Será sin duda el tuyo, amiga mía.

—

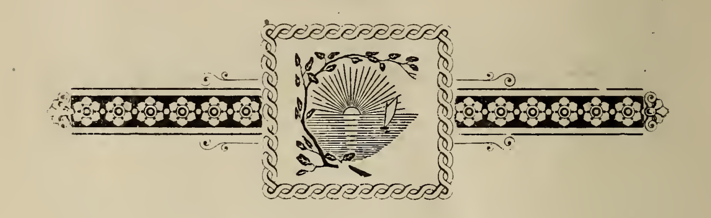
Del magisterio la penosa vía
Cruzaste como Cristo el Tiberiades,
Serena, conjurando tempestades
Que levanta el error con su falsía.

—

Cuatro lustros de brega y de fatiga
En la noble misión de la enseñanza,
Hoy te premia la ley que es justiciera.......

—

Que también justo el Cielo te bendiga,
Te conceda constante bienandanza
Y un bello sol de eterna Primavera.



AL SEÑOR
FRANCISCO L. NAVARRO.

Basta ya, cese el llanto, y los pesares
Jamás aniden en tu estancia grata;
La pena que en tu rostro se retrata,
Se aleje para siempre de tus lares.

Ya no corran tus lágrimas á mares,
Ni ante el dolor tu espíritu se abata;
Si la Parca tu dicha te arrebata,
Pídesela al Señor en sus altares.

Sólo en la Religión, de encantos llena,
Consuelo encontrará tu amargo llanto
Y el bálsamo que cure tu desvelo.

No más lágrimas; cese ya tu pena,
Que aquel tu niño á quien amaste tanto,
Ofenderse pudiera allá en el cielo!



AL BUEN AMIGO

RAFAEL VELARCA.

Un autógrafo pides al amigo
Que entre varios el último figura;
Pobre es mi estilo, poca mi cultura,
Más frases que empalaguen no prodigo.

A la Diosa-Amistad siempre bendigo,
Santo culto rindiendo á su hermosura.
¡Oh! cuán feliz mil veces la criatura
Se encuentra en su santuario dulce abrigo!

Por ella un juramento he quebrantado
Volviendo á *manejar* el consonante,
Cuando siempre las *musas* me han burlado.

Perdón, bella amistad, si delirante,
Un *soneto* al amigo he dedicado
Como autógrafo, en nota discordante.



A UN NUEVO JUEZ CONCILIADOR.

UN CONSEJO.

Tras rudo batallar, al fin consigue
Cazar el cazador, al *zorro astuto;*
Y del árbol más alto puede el fruto
Alcanzar, quien constante lo persigue.

Tú luchaste; y un puesto que mitigue
La inopia que arrastraste irresoluto,
Hoy consigues al fin. Que cese el luto,
Y el Juzgado monedas te prodigue...........

Vé, pero queden fuera la malicia
El dolo y el cohecho que desdeña
La que mana de Dios: santa Justicia.

Anda: muy duró se; cual dura peña;
Mas no cometas nunca una injusticia,
¡No pronuncies ninguna *pilateña!*



LAS RATAS DE MARIA.

La muerte lloras de tus blancs ratas!
Respeto tu dolor que juzgo vano;
Y si canto el *suceso* en Castellano,
Es porque fueron tuyas las ingratas.

Apenas se concibe que horas gratas,
Robadas á tu hermoso y rico piano,
Hayan ellas pasado en tu ágil mano
Con la que bordas, tocas y retratas!... ...

¡Sensible amiga, corazón de niño!
Cece presto tu queja lastimera
Que afliges de tus padres el cariño.

Toca el piano, sonríete, placentera;
Y tus queridas de color de armiño,
¡¡Sustituye con perra muy ratera!!

Mazatlán, Mayo 12 de 1894.



A LA MEMORIA DE DIANA.

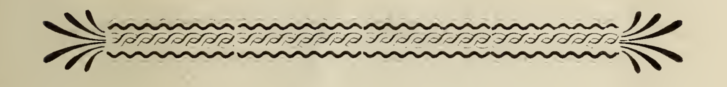
¡Oh! cuán feliz la juguetona Diana
Astuta caza la dañina rata;
Que en esto de la caza es más que gata:
Presas hace de noche y de mañana.

En todo tiempo alegre y hasta ufana,
De halagar al buen Pepe siempre trata:
Corre, brinca y el traje le maltrata
Con su ancha cola cual mechón de lana.

Así pasaba la canina vida
Esta perra entre perros la primera,
De todos los amigos muy querida;

Pero llega la hermosa primavera,
Y al ser madre la Diana consentida
¡¡Ha muerto cómo muere un can cualquiera!!





DESPUES DE LA PESTE.

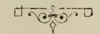
La sabia asciende: brotan ya las flores,
Los nardos y azucenas tan queridas;
Así en los pechos broten los amores,
Las ilusiones y esperanzas idas.

Triunfaron ya los hombres pensadores,
Murió el *microbio* segador de vidas,
Cesaron los gemidos y clamores;
Mas ¡cuán visibles quedan las heridas!

Triste está la que fué brillante *Perla;*
Deleite y gusto de quien pudo verla
En alas del progreso alzarse ufana.

El trabajo es un dios y todo alcanza;
En él pongamos siempre la esperanza,
Y nuestra *Perla* brillará.......mañana.

Mazatlán, Abril de 1903.





POESIA

RECITADA POR EL NIÑO LEONARDO ZEPEDA.

Salud ¡Oh dignos mentores
De esta alegre juventud!
Para ensalzaros, señores,
Vengan laureados cantores,
Los de sonoro laúd.

En mi frase sin aliño,
Desprovista de expresión,
Ved el eterno cariño
Del noble y humilde niño
Que os lleva en el corazón.

Porque está vuestra existencia
Vinculada á nuestro sér,
Y en infantil elocuencia
Nos enseñáis de la ciencia
Sus axiomas, su poder;

De la ciencia, que ha contado
Los astros del firmamento,
Y grandiosa ha demostrado
Que el Sol jamás se ha desviado
De su firme, regio asiento;

La que al rayo, que extremece,
Un punto fijo ha prescrito;
Que depura y ennoblece
El alma que no perece
Y la eleva al infinito.

Si Arquímedes, con acento
Del genio en saber fecundo,
Un punto, como cimiento,
Pedía con atrevimiento,
Para mover todo un mundo,

Vosotros lo habeis hallado
Sujeto á vuestro poder:
Ilustrad al niño amado,
Y podréis á vuestro agrado
Todos los mundos mover.

En las múltiples labores
De vuestra santa misión,
¿Teneis colaboradores,

Se premian bien, oh señores,
Vuestro afán y abnegación?

¡Ah! nó, que la recompensa
A vuestros largos desvelos,
La hallaréis eterna, inmensa,
Arriba, do no hay ofensa;
La hallaréis allá en los cielos.

Seguid, pues, siempre afanosos,
La misión del Cristo aquí,
Como El, diciendo amorosos:
Dejad, dejad que anhelosos
Vengan los niños á mí.

Y vendremos cada día,
Con tierna solicitud,
A cantaros á porfía
Los himnos de la alegría,
Los himnos de gratitud.





A LA PROFESORA

SRITA. MARIA SILVESTRE CRUZ.

Humilde abeja en la floresta amena,
Busca anhelante el cáliz de las flores,
Y, veloz, sin fijarse en los colores,
Roba el néctar de púdica azucena:

Y solícita sigue en la faena
De acopiar nuevos frutos productores,
De que el arte, en sus múltiples labores,
Sacará blanca luz, pura y serena.

Así tú, cara amiga, de la ciencia
Sorprendes los recónditos secretos,
Deslizándose amena tu existencia;

Y, haciendo sus preceptos más concretos,
Los grabas en la tierna inteligencia,
Suavizando sus sólidos decretos.

Diciembre 31 de 1885.



Que te Olvide.

En el desierto de mi vida triste,
Combatido por crueles decepciones,
Cual íris de esperanza apareciste,
Llenándola de gratas ilusiones.
¡Oh! dulce bien! sí, te amo, me dijiste;
Y aun escucho del sí las vibraciones:
De esa nota que encierra breve historia
Y las puertas me abrió de inmensa gloria.

Y cuando alegre el porvenir yo veo,
Y pienso hallar el oásis de ventura,
Una sentencia es tu postrer deseo:
Que dé á tu nombre eterna sepultura.......
Que te olvide ....Inútil devaneo!
Podrá olvidar el ciego la hermosura
De la luz que en un tiempo contemplara?
Nó, nó, más bien su pecho desgarrara!



CLUB "FIGARO."

En pausado y melífluo castellano.
El artículo tercio, bien punzante,
Se hará saber al neófito arrogante
Por un socio locuaz y campechano.

Acto contínuo, pedirá el decano
La protesta de ley al aspirante,
El que, ufano, de gozo palpitante,
Nos llevará con Lang, (*) el buen germano.

Reine allí la expansión más animada,
Recuerde el Club las *zorras* que ha pescado,
Los honores haciendo á la ponchada:

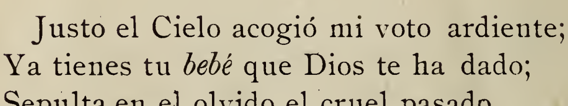
Que el pulcro y talentoso Licenciado
Pérez Arce, de fama ya envidiada,
Por el *Fígaro* socio es aclamado.

(*) Un buen alemán que estableció la primera cervería formal.



AL SEÑOR

D. JOSE H. RICO.



Justo el Cielo acogió mi voto ardiente;
Ya tienes tu *bebé* que Dios te ha dado;
Sepulta en el olvido el cruel pasado
Y mira al porvenir que se alza riente.

Aspira sin cesar el puro ambiente
Que envuelve á tu Pepito delicado;
Todo el paterno amor reconcentrado,
Desbórdese entre besos dulcemente.

En ese ser, espejo de tu vida,
Mírate cada instante, buen amigo,
Y admira la viveza que revela.

Cuando pierda su infancia bendecida,
Es preciso que venga aquí conmigo:
Por su *a*, *b*, *c* condúcelo á mi escuela.



CANTO.

De un jardín entre las flores
Tierna y lozana una ví,
Y de una ave en sus amores
Este tierno canto oí:

—

"Son tus gracias, flor hermosa,
Cual las gracias del pencil;
En tus pétalos se posa
La mariposa de Abril.

—

"Es tú cáliz un santuario
De cariño virginal;
Tu corola es relicario
De fragancia angelical.

—

"De otras aves los cantares
Te serán más armoniosos:
A mí me asaltan pesares
De celos ¡ay! tormentosos.

—

Ya las aves con dulzura
Surcan los aires lijeras:

De aquel bosque en la espesura
Van á dormir placenteras.

—

Así cual ellas dejando
El sitio de mis amores,
Por el aire iré cantando
De tus gracias los primores.

—

Debemos ya separarnos:
¿No ves el negro capuz
De la noche ya anunciarnos
Que cesó del día la luz?

—

De la noche los suspiros
A los míos se enlazarán
Y juntos y conmovidos
A tus pétalos vendrán.





La Explanada del Cuartel.

(FRAGMENTOS.)

Ya llegan las mazatlecas,
—Las sirenas de este mar—
Tan guapas como discretas,
Blancas como el azahar;
Ya discurren por los prados,
Con su donaire sin par,
Alegrando esta Explanada
Del Cuartel de la ciudad.

Y se agrupan placenteras
Las reinas de la hermosura;
Unas llevan junto al seno
Blanca flor cuya frescura
Tomó de la dulce fuente,
Y en la cabellera obscura

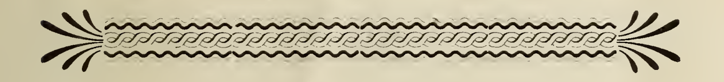
Lucen el fino sombrero
De encantadora figura.

Otras de mirar tan dulce
Y esbelto cuerpo elegante,
Flexible cual tierna palma;
De andar resuelto, arrogante,
Y de sencillo peinado,
No llevan rosa fragante
Que eclipsáran á las rosas
Con su rosado semblante.

Por eso en esta Explanada,
De la tarde al declinar,
Admiran *grandes y chicos*
Las sirenas de este mar
Que mueven sus abanicos
Con donaire sin igual.

Mazatlán, 1879.





A UN APRECIABLE DOCTOR.

AMADO LUGO.

Morado el rostro que sudor destila,
Se pudo apenas mantener derecho
Pues cayó del camino en un repecho,
Abrazando su *media de tequila.*

Duerme........ pero al dolor que lo aniquila
Despierta y pide, en lágrimas deshecho,
Del Hospital Civil un triste lecho
Donde tal vez le cierren la pupila:

El *caso* es raro, de alta cirugía
Y operar al paciente con esmero
Acuerdan los galenos á porfía

Y del vientre la media le extrajeron!
Mas yo pregunto y la respuesta espero:
¿Por dónde ¡oh buen Doctor! se la metieron?

Junio de 1901.



EN LA APERTURA

DEL PUERTO DE MAZATLAN.

La Perla del Pacífico crecía,
Dichosa con sus triunfos seductores;
Mas ¡ay! la peste cruel y sus horrores
Trocó en llantos y luto su alegría.

Cuando la Parca sin piedad la hería,
Cuando eran más intensos los dolores,
Surgieron los heróicos defensores
De noble corazón, de gran valía.

Larga fué la cruentísima jornada;
Mas salvaron la Perla más preciada
Que inerme vió su destrucción cercana.

¡Loor á los varones esforzados
Cuyos nombres por siempre venerados
Honra son de la Historia Mexicana!

Junio 16 de 1903.



A FRAY AGATON.

Fray Agatón, salud! En triste tono
Hoy te saluda *Fausto* que ha pecado;
A tí que la castaña te has robado
Como cuentan que lo hizo cierto *mono*.

Tu crítica chispeante ya pregono
Para freno de un vate enamorado:
Yo por mí sé decirte, padre amado,
Que la *lira sin cuerdas* ya abandono.

¡Digno émulo de Pancho Gómez Flores!
No más bromas ni cántico indiscreto
Mi inspiración conciba entre sudores;

Y si llega á forjarse un mal *soneto*
De tu pluma lo libre y sus furores,
Tu noble protector, JESÚS LORETO.

Mazatlán, Diciembre 1.° de 1893.



AL PROFESOR
SR. D. JESUS LORETO.

SONATAS.

Estas líneas lee, mi caro amigo:
Son la voz de mi *musa* entretenida
Que te habla de la tierra que bendigo.

Del bello Mazatlán, donde mi vida,
Cual manso arroyo, corre blandamente
Bajo estas palmas que Natura cuida;

Mansión de un pueblo dócil, diligente,
De aquel á quien apenas le enseñamos
Los rudimentos del saber creciente.

Hoy, que añosos las canas ostentamos,
¿No sientes dentro el pecho cruel tortura
Al pensar en *los métodos* que empleamos?

Culpemos de aquel tiempo á la cultura
Y á la vieja enseñanza tan *sencilla*;
No había Dónes de Froebel, era *obscura!*....

Vén, ya en "Las Olas" (*) la moneda brilla:
El pueblo Mazatleco se alborota
Y allá en las *carpas*, *goza* y hasta *chilla*.

¡Cuanta creciente animación se nota!
Ayuntadas al *carro del progreso*,
Allí están las ruletas y la sota...........

Y obtenemos *riquezas* más que Creso,
Jugando, con furor, durante Mayo.
¡Qué lástima, no puedas ver todo eso!

Perdona si he soltado algún gazapo
Y estas "Sonatas" en tu caja encierra.
Si esta vez de los críticos escapo,
¡¡Seré *poeta* aquí.......y hásta en tu tierra!!

Mazatlán Mayo de 1902.



(*) Paseo en el que, durante Mayo, se celebra la derrota de los Franceses rindiendo culto á Birjan.—N. E.